



COMUNICATO STAMPA

PAROLE NUOVE PER LA COMUNICAZIONE: ARRIVA IL "FESTIVAL DEL LINGUAGGIO"

Patrick Facciolo, speaker radiofonico e ideatore del sito Parlarealmicrofono.it, lancia un'iniziativa di formazione gratuita che vedrà protagonisti grandi nomi della comunicazione. Appuntamento a Expotraining, Fieramilanocity, il 17 e 18 ottobre.

Milano, 31 luglio 2013 – Un evento gratuito, una location di prestigio, un panel di relatori d'eccellenza: **"festival del linguaggio parole nuove per la comunicazione"**, appuntamento annuale di **Parlarealmicrofono.it**, esordirà il **17 e 18 ottobre a Fieramilanocity**, nel contesto di ExpoTraining, con due giorni di workshop che vedranno protagonisti grandi nomi della comunicazione e dell'innovazione.

Ideato e condotto da **Patrick Facciolo**, speaker di *Radio Italia solomusicaitaliana* e insegnante di dizione e comunicazione al microfono, il **festival del linguaggio** è un'iniziativa di formazione inedita e gratuita, all'interno della quale troveranno spazio dieci workshop interamente dedicati ai **temi della dizione e del public speaking**, tenuti da alcuni fra i più importanti esperti del settore.

«Dopo il lancio di *"Parlare al microfono"*, **la prima app italiana gratuita per migliorare la dizione e imparare a parlare in pubblico**, è un piacere per me – commenta Patrick Facciolo – annunciare un nuovo importante evento firmato **Parlarealmicrofono.it**. Fra i relatori della prima edizione del festival ci saranno nomi del calibro di **Massimo Arcangeli, Paolo Audino, Tommaso Francesco Borri, Giovanni De Sandre, Pier Franco Donovan e, in un'intervista video, Ken Segall**: un parterre di esperti che darà vita a un appuntamento imperdibile e completamente gratuito».

I temi della **semplificazione del linguaggio e del cosiddetto "aziendale"** saranno al centro dell'intervento di **Massimo Arcangeli**, docente di linguistica italiana all'Università di Cagliari, sociologo della comunicazione e direttore de **L'Antiburocrate**, una nuova rubrica inaugurata dall'**Osservatorio della Lingua** della casa editrice **Zanichelli**.

Paolo Audino, compositore e paroliere, già allievo di Mogol, ha all'attivo collaborazioni con i nomi più importanti della musica leggera italiana. Nella sua carriera ha scritto per **Luca Barbarossa, Andrea Bocelli, Adriano Celentano, Mina** e **Amedeo Minghi**. Interverrà in un workshop dedicato alla scelta delle **parole più efficaci** per comunicare.

La storia della dizione e la sua opportunità nei contesti di Public Speaking saranno al centro del workshop con **Tommaso Francesco Borri**, coautore con Piero Fiorelli della nuova edizione multimediale del **Dizionario d'Ortografia e di Pronunzia (DOP)**, edito da RAI-ERI.

L'ingegner **Giovanni De Sandre**, fra i progettisti della mitica *Olivetti Programma 101* (da molti considerata il primo esempio di "personal computer" al mondo), parlerà in un'intervista dello sviluppo di questa invenzione, e di come sia stato possibile **semplificarne il linguaggio di programmazione** per renderla uno strumento di utilizzo quotidiano.

In chiusura, la video intervista registrata di **Patrick Facciolo a Ken Segall** – per anni **collaboratore di Steve Jobs** come direttore creativo di NeXT e Apple, e fra gli ideatori della leggendaria campagna pubblicitaria **"Think different"** – sarà incentrata sul tema della **semplicità** nella comunicazione. La traduzione della videointervista a Ken Segall sarà curata direttamente in sala dall'interprete **Pier Franco Donovan**, traduttore di molti libri di successo e per anni collaboratore del poeta **Mario Luzi**.

Lo stesso **Pier Franco Donovan** curerà, inoltre, un intervento sull'**economicità dell'inglese americano rispetto alla lingua italiana** nei contesti di comunicazione in pubblico.

Festival del linguaggio sarà seguito su tutti i profili social di **Parlarealmicrofono.it**, in particolare su Twitter con hashtag #linguaggio2013.

È previsto un **attestato di partecipazione** all'evento per chi seguirà dal vivo **due o più workshop**. I posti a sedere per le varie conferenze sono limitati, e sono prenotabili già da adesso fino a esaurimento sul sito www.festivaldellinguaggio.it, dov'è anche possibile trovare informazioni sempre aggiornate sulla rassegna.